

வடிவமைப்புப் பணி



சிந்தனைத் திறன் மற்றும் கற்பனைத் திறத்தால் வருங்கால உலகத்தை ஒழுங்கமைக்கின்ற சிறப்பும் ஒரு ஆர்வமுமிக்க பணி வடிவமைப்புப் பணிகள். ஆகும்.

2020ல் இந்தியாவில் மட்டும் பல்வேறு துறைகளில் 60,000 வடிவமைப்பாளர்கள் (Designers) தேவைப் படுவார்கள் என Indian Design Council and the British Design Council தெரிவிக்கின்றன.

இந்தியப் பொருளாதாரம், அறிவுப் பொருளாதாரத்திலிருந்து (Knowledge Economy) ஆக்கப்பொருளாதாரமாக (Creative Economy) மாற்றம் பெற்று வரும் இச்சூழ்நிலையில் வடிவமைப்பாளரின் பங்கு அனைத்திலும் மிக முக்கியமாகத் திகழ்கிறது. உடை, அலங்காரம், மற்றவருடன் தொடர்பு கொள்ளும் முறை



என்பவைகளில் தொடங்கி இருதய அறுவைச் சிகிச்சையினை மேற்கொள்ளும் ஒரு அறுவைக்கத்தியின் வடிவத்தை உருவாக்குவது வரை வடிவமைப்பாளரின் பணி என்பது மகத்தானதாகிறது

வடிவமைப்பு என்பது புதிர்களை விடுவிக்கும் பாணியை போன்றது. புதியதொரு வடிவம், நற்கூறு, பல்வகைப் பலன்களைக் கொண்ட ஒரு மாற்றுப் பொருளைக் கண்டறிதல், மற்றவரின் உளத்தினை அறிந்தாய்தல், புதுப்புது உத்திகள், ஆக்கத்திறன் மற்றும் தன் குணங்குறையினை மதிப்பீடு செய்து கொள்ளும் மனப்பாங்கு ஆகியவற்றினை ஒருங்கே செயலாக்கக்கூடிய பண்பினைக் கொண்டவர்களுக்கான ஒரு வேலை இதுவாகும். பாரம்பரியம் மற்றும் பண்பாடு மாறாமல் அதை ஒட்டிய வடிவமைப்புப் பணிகளுக்கு இந்திய அளவில் மட்டுமில்லாமல் உலக அளவிலிலும் வரவேற்பு உள்ளன என்பதில் வேற்றுக் கருத்தில்லை. கிடைக்கக் கூடியவற்றை உண்டு, உடுத்தி, வாழ்ந்த காலம் மாறி தேவைக்கேற்பவும்



வசதிக்கேற்பவும் வாழும் சூழ்நிலையில் நாம் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். ஆடம்பரமும் அத்தியாவசியமானதாகப் போனதால் உச்சி முதல் உள்ளங்கால் வரை, குடிசை முதல் கோபுரம் வரை, புதுப்புது வடிவங்கள் உருப்பெற்று உலா வருகின்றன. இதற்கெல்லாம் முக்கிய காரணமாக விளங்குபவர்கள் வடிவமைப்பாளர்கள்.



வடிவமைப்புப் பணியில் ஈடுபாடுள்ளவர்களுக்கு எண்ணற்ற பிரிவுகளில் வேலைகள் காத்திருக்கின்றன.

Sl. No	Name of the Occupation
1	ஆடை வடிவமைப்பாளர் (Apparel Designer),
2	அலங்கார உடை வடிவமைப்பாளர் (Fashion Designer),
3.	அணிகலன்கள் வடிவமைப்பாளர் (Ornamental Designer),
4	அறைகலன்கள் வடிவமைப்பாளர் (Furniture Designer)
5	இயந்திர அச்ச வடிவமைப்பாளர் (Die Designer),
6	மின்னியல் இயந்திர வடிவமைப்பாளர் (Electrical Engine Designer),
7	இயந்திர முறைக்குரிய வடிவமைப்பாளர் (CAD Mechanical Designer),
8	இயந்திர வடிவமைப்பாளர் (Machine Designer),

9	உள்கட்டிட வடிவமைப்பாளர் (Interior Designer),
10	கட்டுமான வடிவமைப்பாளர் (Design Engineer Architect),
11	மின்னியல் இயந்திர உற்பத்தி வடிவமைப்பாளர் (Manufacture Design Engineer)
12	சோதனைப் பொறியியல் வடிவமைப்பாளர் (Designer for Test Engineer),
13	நகை வடிவமைப்பாளர் (Jewelry Design Merchandiser),
14	பொருள் தயாரிப்பு வடிவமைப்பாளர் (Design Product Engineer),
15	கணினி மென்பொருள் வடிவமைப்பாளர் (Design engineer soft ware)
16	கணினி வன்பொருள் வடிவமைப்பாளர் (Design engineer hardware component)
17	தோல் பொருள் வடிவமைப்பாளர் Designer Leather Articles)
18	வேதிப் பொறியியல் வடிவமைப்பாளர் (Designer Chemical Engineer)
19	சணல் பொருட்கள் வடிவமைப்பாளர் (Designer & Sketcher Carpet)
20	வரைபட வடிவமைப்பாளர் (Graphic Designer)
21	அசைவூட்ட வடிவமைப்பாளர் (Animation Designer)

வடிவமைத்தலில் ஆர்வமும் அதற்கான அனுபவம்ற்றவர்களுக்கு உதவ இந்திய அளவிலும் உலக அளவிலும் பல்வேறு கல்வி நிலையங்களும் தொழில் திறன் பயிற்சி தரும் நிறுவனங்களும் உள்ளன. இந்தியாவில் மூன்று National Institute of Design கல்வி நிலையங்கள் Industrial Policy & Promotion, Ministry of Commerce & Industry, அமைச்சகத்தின் கீழ் செயல்படுகின்றன. இந்தியாவின் முதல் வடிவமைப்புக் கல்விக்கான கல்வி நிலையம் அகமதாபாத்தில் தொடங்கப்பட்டது. National Institute of Design. இதில் 8 வகையான பட்டப் படிப்புகளும் 7 வகையான பட்ட மேற்படிப்புகளும் வழங்கப்படுகின்றன. B.Des in Animation Film Design, Ceramic & Glass Design, Exhibition Design, Film and Video Communication , Furniture and Interior Design, Graphic Design, Product Design and Textile Design. இதில் Exhibition Design தவிர மற்ற அனைத்துப் பாடப்பிரிவுகளுக்கும் பட்ட மேற்படிப்புகள் வழங்கப்படுகின்றன.

பல்வேறு வகையான வடிவமைப்புத்துறை வேலைவாய்ப்புகடளைப் பற்றி தெரிந்து கொண்டீர்கள் அவை ஒவ்வொன்றைப் பற்றியும் தனித்தனி தலைப்புகளில் வழங்கப்பட்டுள்ளது